

**Geist der Kunst und Kultur:
34. Internationale Hegel-Kongress der Internationalen Hegel-Gesellschaft**

Universität Zadar, Kroatien

**The Spirit of Art and Culture:
34th International Hegel Conference of the International Hegel-Society**

University of Zadar, Croatia

5 – 8 September 2022

Funded by

Republic of Croatia
Ministry of Science and Education

Konrad Adenauer Stiftung Croatia

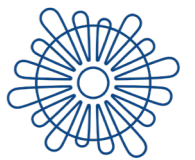
Pelagos Net Farma

City of Zadar

University of Zadar



REPUBLIC OF CROATIA
Ministry of Science and
Education



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2002 |

Conference program

Monday, September 5, 2022
Aula Magna of the University of Zadar

9:00 – Opening ceremony

Chair: Mate Penava

Representative of the Ministry of Science and Education, Republic of Croatia

President of the University of Zadar

President of Konrad Adenauer Stiftung, Croatia

President of Hegel Society Croatia

10:00 – Plenary lecture

Andreas Arndt

Humboldt University Berlin

„Barbarisches Verhältniß ist die erste Stufe zur Kultur“:

Kultur und Institutionalisierung nach Hegel

11:30 – Coffee break

13:30 – Lunch break

15:00 – 20:00 – Panel lectures

Mayor of the City of Zadar

President of the International Hegel Society

Head of the department of Philosophy, University of Zadar

12:00 – Plenary lecture

Francesca Iannelli

University III of Rome

Vorgeschichte, Geschichte und Nachgeschichte einer endlosen Diskussion.

Die These vom „Ende“ bzw. „Tod“ der Kunst vor und nach Hegel

Kultur als objektiver Geist/Culture as objective spirit

(Room 121)

Chair: Preston Stovall

15:00 – **Cristiana Senigaglia**

Universität Passau

Hegels Rezeption und Transformation des Begriffs der Kultur

15:30 – **Emmanuel Nakamura**

UNICAMP/Georgetown University

Die Negativität der zweiten Natur und das Entstehen und Vergehen von kulturellen Bestimmtheiten

16:00 – **Stefan Mertens**

Optic Alliance Brandenburg-Berlin e. V.

Hegels doppelter philosophischer Kunstgriff im Hinblick auf den Geist als Kultur. Ein Vergleich des phänomenologischen und des metaphysischen Geistbegriffs

16:30 – Coffee break

17:00 – **Vladimir Suvorov**

Lomonosov Moscow State University

Intelligenz nach Hegel als systemorganisierendes Prinzip: die ontologische, anthropologische und geistige Stufen

Geist der politischen Kultur?/ The Spirit of Political Culture?

(Room 223)

Chair: Camilla Domenella

15:00 – **Giuliano Infantino**

Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn

Nachhaltigkeit und Freiheit. Hegels Begriff der Vorsorge in den Grundlinien der Philosophie des Rechts

15:30 – **León Antonio Heim**

Universität Potsdam

Natürlicher sittlicher Geist – die Familie als sittliches Naturverhältnis

Schaffen der Kunst – Produktionsästhetik/ Artistic Creativity & the Aesthetics of Production

16:00 – **Adam Matysiak**

University of Warsaw

Styles of Nature. Imagination, Art and Production of Possibilities in the Development of Hegel's Thought in the Frankfurt and Jena Periods

16:30 – Coffee break

17:00 – **Holden Kelm**

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Hegels "Solger-Rezension" revisited

Schaffen der Kunst – Produktionsästhetik/ Artistic Creativity & the Aesthetics of Production

(Room 213)

Chair: Tal Meir Giladi

15:00 – **Kaveh Boveiri**

Université de Montréal

Hegelische Totalität in der Literatur: ein Versuch

15:30 – **Veronika Klausner**

Humboldt-Universität zu Berlin

Instrumentalmusik? Welch ein Unglück!

16:00 – **Carolyn Iselt**

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

„die Rolle ist nur der Rahmen in welchem er sich produziert“. Grenzen der Bestimmung der künstlerischen Produktivität bei Hegel und bei Schleiermacher

16:30 – Coffee break

17:00 – **Washington dos Santos Oliveira**

Universidade Federal de Goiás / Instituto Federal de Brasília

Die Arbeit des Künstlers in der Moderne als freie Tätigkeit: Überlegungen zu Hegels Produktionsästhetik

Hegel und die Tradition/ Hegel and the Tradition

(Room 143)

Chair: Yuliia Tereshchenko

15:00 – **Vesa Oittinen**

University of Helsinki

Hegels "Dialektik der Begierde" und Spinozas Affektenlehre

15:30 – **Denis Kaidalov**

Charles University

Hegel and Wittgenstein on the Foundations of Logic

16:00 – **Tomasz Jativa**

Faculty of Philosophy at the University of Warsaw

Antigone, Socrates and the Internal Contradictions of Ancient Republics

16:30 – Coffee break

17:00 – **Hannah Heide**

Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Erkennen wir uns in der Anschauung selbst? Die Bestimmung der Persönlichkeit bei Hegel und Leibniz

17:30 – **Oliver Toth**

University of Graz

Philosophie als gesellschaftliche Praxis – Eine aristotelische Lesart der Eule der Minerva

Culturam conservare et Spiritus elevare

(Room 124)

Chair: Violetta L. Waibel

15:00 – **Jure Zovko**

University of Zadar

Kunst als Geist der Wahrheit

15:30 – **Jörn Witt**

Münster/Gronau

Healthcare as progress of the spirit

16:00 – **Marie-Elise Zovko**

Institute of Philosophy Zagreb

Hegel's Acosmist Critique of Spinozism in Light of a Platonist Interpretation of Spinoza's Philosophy

16:30 – Coffee break

Chair: Hoda El Khouly

17:00 – **Nada Bulić**

University of Zadar

Hegel's definition of satire and the phenomenon of cultural fatigue

17:30 – **Renate Kroschel**

Margarete Ruckmich Akademie Freiburg

Hegel und die platonische Wirkungsgeschichte. Hommage an Werner Beierwaltes

18:00 – **Doreen Sesiro**

University of Botswana

African Indigenous Religions in Botswana and its Influence on the Church and Bible Interpretation

Tuesday, September 6, 2022
Aula Magna of the University of Zadar

Chair: Jure Zovko

10:00 – Plenary lecture

Herta Nagl-Docekal

University of Vienna

‘Dass das Höchste, was der Mensch besitzen kann, das Selbstbewusstsein seines Wesens, nicht erlösche’.

Hegels Auseinandersetzung mit der Platitude des Wissens in unserer Zeit

11:30 – Coffee break

12:00 – Plenary lecture

Mamuka Beriashvili

Georgian Technical University Tbilisi

Sakrale Welt vs säkulare Welt oder Naturwelt/Zustand vs Kulturwelt/Vernunftzustand.

(Nach Hegels Deutung der Paradiesgeschichte)

13:30 – Die Beiratssitzung der Internationalen Hegel-Gesellschaft (*Room 125*)

15:00 – 19:00 – Panel lectures

Kultur als objektiver Geist/Culture as objective spirit

(*Room 121*)

Chair: Kaveh Boveiri

15:00 – **Mariana Teixeira**

Freie Universität Berlin

From Kojève to Hegel: Simone de Beauvoir on the dualism between nature and spirit

15:30 – **Sebastian Böhm**

Fern Universität in Hagen

Wirklichkeit der Vernunft? Zur Möglichkeit einer Metakritik des Junghegelianismus

16:00 – **Sakari Säynäjoki**

University of Helsinki

Reification as a pathology of Objective Spirit: What remains of Georg Lukács's "Hegelian Marxism"?

16:30 – Coffee break

17:00 – **Iulia Mitu**

University of Tübingen

Das „Außen“ der Kultur und das „Innen“ der Bildung

Geist der politischen Kultur?/ The Spirit of Political Culture?

(*Room 223*)

Chair: Carolyn Iselt

15:00 – **Günter Zöller**

University of Munich

Two Kinds of State and Two Forms of Freedom. How Hegel and B. Constant Practically Simultaneously Discovered Modern Civil Society

15:30 – **Andrzej Przylebski**

Adam-Mickiewicz-Universität Poznan

Das kulturkritische Potential der Hegelschen Rechtsphilosophie

16:00 – **Matthew J. Delhey**

University of Toronto

Institutions or Interaction? Hegel's Critique of Fichte Reconsidered

16:30 – Coffee break

17:00 – **Miltiadis Fatouros**

Humboldt-Universität zu Berlin

Die bürgerliche Gesellschaft als Widerspruch

17:30 – **Giuseppa Bella**

Universität von Catania

Die kulturelle Bedeutung der Anerkennung als logische und ontologische Voraussetzung der Rechtsphilosophie bei Hegel

Schaffen der Kunst – Produktionsästhetik/ Artistic Creativity & the Aesthetics of Production

(*Room 213*)

Chair: Andrej S. Peter

15:00 – **Jannis Kozatsas**

Panteion Universität Athen

Die Normativität des Werkzeugs: zur Hegels Konzeption technischen Handelns

15:30 – **Adriano Bueno Kurle**

Federal University of Mato Grosso, Brazil

The path to autonomy: Hegel's critique of mimesis and natural beauty against Rameau's realism in music

16:00 – **Nicolae Râmbu**

Alexandru Ioan Cuza" Universität zu Iași

Hegel und die interkulturelle Philosophie

16:30 – Coffee break

Modernität und Autonomie der Kunst/ Modernity and the Autonomy of Art

17:00 – **Tal Meir Giladi**

Hebrew University of Jerusalem

Hegel and Aquinas on the Truth of Artworks

17:30 – **Silvia Pieroni**

Fondazione San Carlo

Der Geist am Werk: ein „interaktives Modell“ für Kunst und Kultur

Hegel und die Tradition/ Hegel and the Tradition

(*Room 143*)

Chair: Oliver Toth

15:00 – **Emanuel Copilaș**

West University of Timișoara

Hegel and Nietzsche on tradition

15:30 – **Krzysztof Bielecki**

University of Warsaw

A Propaedeutics to the Comparative Analysis of Beauty in Hegel and Schopenhauer

16:00 – **Yuliia Tereshchenko**

Adam Mickiewicz University in Poznań

Hegel's Concept of Action between the Present-Day Deflationary Approaches and The Science of Logic

16:30 – Coffee break

17:00 – **Jaakko Syrén**

University of Jyväskylä

Hegel's critique of Kantian moral philosophy

Culturam conservare et Spiritus elevare

(*Room 124*)

Chair: Andreas Arndt

15:00 – **Jakub Mácha**

Masaryk University

A circle marked by two beginnings and two ends

15:30 – **Nermin Salkić**

Second Gymnasium Sarajevo

Apollonian vs. Dionysian: Hegel and Nietzsche on the essence of tragedy

16:00 – **Mate Penava**

University of Zadar

Hegel on Truth: A Twofold Approach

16:30 – Coffee break

Chair: Myriam Gerhard

17:00 – **Dominika Jerkić**

Berlin

„Zur Kritik des Genies. Über den Zusammenhang von Form und Negation in Hegels Vorlesungen zur Ästhetik“

17:30 – **Alexander Berg**

University of Zurich

Die Kunst der Philosophie – Zur Bedeutung der literarischen Form in Hegels *Phänomenologie des Geistes*

19:30 – **Vladimir Stoupel**

Harmonie, Polyphonie und Zerstörung – auf der Suche nach Hegels Geist in der Musik (Konzert/concert)

Aula Magna of the University of Zadar

Wednesday, September 7, 2022
Aula Magna of the University of Zadar

Chair: Myriam Gerhard

8:30 – Plenary lecture

Violetta L. Waibel

University of Vienna

Geist, Wahrheit und Schönheit als vermittelte

Unmittelbarkeit: Sehen machen – mit Hegel – mit der Kunst

10:00 – Plenary lecture

Hoda El Khoully

University of Cairo

The Heraclitean Unity of Opposites as a Basis for Hegelian Dialectic

11:30 – Coffee break

12:00 – Plenary lecture

Yuan Zushe

Shaanxi Normal University

Hegel's Political Ethics in the Perspective of Modernity Reflection and Criticism

13:30 – Lunch break

15:00 – 20:00 – Panel lectures

Kultur als objektiver Geist/Culture as objective spirit

(Room 121)

Chair: Giuseppa Bella

15:00 – **Tim-Florian Steinbach**

Bergische Universität Wuppertal

Kulturphilosophie und -kritik als Theoriebildung zwischen objektivem und objektiviertem Geist

15:30 – **Andrej S. Peter**

Universität Basel

Kultur der Krisen, Krisen der Kultur Der Begriff der Krise zwischen Widerspruch, Weiterhandeln und Zerrüttung der Sittlichkeit

16:00 – **Simone Cavallini**

Universität Greifswald

Schicksal und Tragödie: Hegels Auffassung des objektiven Geistes zwischen Kulturphilosophie und Kulturkritik

16:30 – Coffee break

17:00 – **Alexandros Daskalakis**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

The mechanics of freedom: Objective spirit as a technical production of social forms

17:30 – **Camilla Domenella**

University of Macerata

Human Enhancement and the Geist's path of perfecting: Some Reflections

Geist der politischen Kultur?/ The Spirit of Political Culture?

(Room 223)

Chair: Mariana Teixeira

15:00 – **Dimitris Karydas**

Universität Athen

Hegels Konzept der Sittlichkeit als Grund der Kritik an der (spät)modernen politischen Kultur

15:30 – **Ulrich Richter**

Mitglied IHG

Hegel's geist - das ist freiheit. Das bild vom progress der freiheit, dargestellt im trialektischen modus

16:00 – **Nikos Folinas**

Panteion University

Political Crisis or the Status of Modernity?

16:30 – Coffee break

17:00 – **Zhu Lei**

LMU München

Hegel's Choice between Dialectic of Civil Society and Master-Slave Dialectic

17:30 – **Aimen Remida**

Philipps-Universität Marburg

La dialectique du rationnel et de l'effectif : une ontologie hégélienne pour changer le monde

18:00 – **Inácio Helfer**

IAJU Migration Research Directory

L'agentivité dans le contexte des limites du point de vue moral hégélien

Modernität und Autonomie der Kunst/ Modernity and the Autonomy of Art

(Room 213)

Chair: Holden Kelm

15:00 – **Marcin Pankow**

Uniwersytet w Białymstoku

Die „höchsten Anschauungen, die vorstellig gemacht sind“ und die „Vergangenheit der Kunst“ bei Hegel

15:30 – **Jan Grzybowski**

University of Warsaw

Liberation through art – GWF Hegel and Aby Warburg

16:00 – **Preston Stovall**

University of Hradec Králové

Art, Aesthetic Experience, and the Cultural Manifestations of Absolute Spirit

16:30 – Coffee break

17:00 – **Francesco Campana**

Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma/Università degli Studi di Padova

Art and Bildung in Hegel's Aesthetics

17:30 – **Kensuke Iwata**

Hitotsubashi University

Kunst und Sprache: Die Wirksamkeit des Symbols für die Verwendung der Sprache

Hegels Konzept der Bildung/ Hegels Conception of Bildung

(Room 143)

Chair: Denis Kaidalov

15:00 – **Ugo Balzaretto**

IHM - Institut des humanités en médecine Université de Lausanne – CHUV

Hegels Bildungsbegriff zwischen Gedächtnis und Erinnerung

15:30 – **Anita Amiri**

University of Education, Heidelberg

Bürgerstatus und Subjektivität. Bildung und Entfremdung als Bedingungen bürgerlichen Daseins

16:00 – **Martina Barnaba**

“La Sapienza” University of Rome

The Mythology of Reason in “Das älteste Systemprogramm”: a Hegelian project?

16:30 – Coffee break

17:00 – **Joshua Meyer**

University of Leipzig

Disziplinierung und Befreiung - Zur Dialektik von Bildung und Freiheit bei Hegel

Culturam conservare et Spiritus elevare

(Room 124)

Chair: Francesca Iannelli

15:00 – **Davit Galashvili**

Tbilisi State University

Hegel and the ‘Spinozist Turn’

15:30 – **Kristina Petričević**

University of Zadar

Art and Freedom in Hegel's Philosophy

16:00 – **Lars Helge Gallwitz**

Universität Wien

Hegels Begriff des Staats als Überwindung der Aporien der politischen Moderne

16:30 – Coffee break

Chair: Maja Ferenc Kuća

17:00 – **Ena Pavičić**

University of Zadar

Wird der Mensch durch künstliche Verbesserungen zum Kunstwerk?

17:30 – **Levan Shatberashvili**

Tbilisi State University

Hegel und Heinrich Heine gegen Kants praktische Philosophie

Thursday, September 8, 2022
Aula Magna of the University of Zadar

Chair: Andreas Arndt

10:00 – Plenary lecture

Tomislav Zelić
University of Zadar

Ironie und Dialektik im Geist der Kunst und Kultur der Moderne

11:30 – Coffee break

12:00 – Plenary lecture

Natalia Juchniewicz
University of Warsaw

The Spirit in the Machine - Hegel's Philosophy of Technology

13:30 – Lunch break

15:00 – 17:00 – Panel lectures

Religion in der Kultur/ Religion in Culture

(Room 121)

Chair: Cristiana Senigaglia

15:00 – **Michalis Tegos**

Aristotle University Thessaloniki

Hegel on the Anthropomorphism of the Divine

15:30 – **Julian Hensold**

Augustana-Hochschule Neuendettelsau

Absolutheit und Humanität. Überlegungen zu ihrem Verhältnis in der modernen Kultur ausgehend von Hegels Religionsphilosophie

16:00 – **Paul Mathews**

Leuphana Universität Lüneburg

The Cultus and the Ethical Life

16:30 – Coffee break

Die kulturelle Bedeutung der Philosophiegeschichte/ The Cultural Significance of the History of Philosophy

(Room 223)

Chair: Ena Pavičić

15:00 – **Toru Ikeda**

Freie Universität Berlin

Die Verdoppelung des Zwecks und ihr gegensätzliche Begründung: Teleologie und Leben

15:30 – **Konrad Wyszowski**

University of Warsaw

Is History of Philosophy a Branch of Philosophy?

16:00 – Coffee break

Kunst nach dem Ende der Kunst/ Art After the End of Art

(Room 213)

Chair: Kristina Petričević

15:00 – **Olga Ivashchuk**

RANEPa (Moscow)

When the Spirit leaves Art

15:30 – **Andrea Piras**

University of Sassari

Art after its 'end': abstraction and philosophy

16:00 – Coffee break

Hegels Konzept der Bildung/ Hegels Conception of Bildung

(Room 143)

Chair: Davit Galashvili

15:00 – **Kazuya Kawase**

Faculty of Humanities, Miyazaki Municipal University

Bildung, Self-Alienation, and Personal Autonomy

15:30 – **Philip Golaszewski**

University of Warsaw, Department of Philosophy

From Bildungsroman to stream of consciousness – multiperspectivity in the *Phenomenology of Spirit*

16:00 – Coffee break

Culturam conservare et Spiritus elevare

(Room 124)

Chair: Natalia Juchniewicz

15:00 – **Zoran Đ. Mimica**

Vienna

Hegel as a teacher of history and religion: Time, Freedom and Liberty from Goethe to Marx and through Steiner towards 'The End of History' by Fukuyama

15:30 – **Antonio A R Ioris**

Cardiff University

World out of Difference: Relations and Consequences

16:00 – Coffee break

Aula Magna of the University of Zadar

17:00 – General Assembly of the Internationale Hegel Gesellschaft